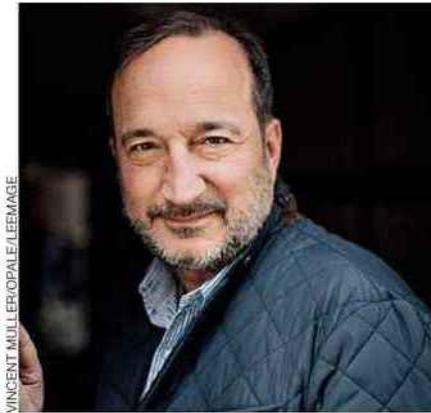




CULTURE / LIVRES



VINCENT MILLER/OPALE/LEEMINGE

Secrets de famille

L'auteur d'*Autobiographie d'une courgette* revient avec un drame familial étouffant où les hommes n'ont pas le beau rôle...

Les journalistes littéraires de France et de Navarre connaissent bien Gilles Paris. À la tête d'une société de relations publiques spécialisée dans l'édition, il défend avec passion les livres que lui confient de nombreuses maisons d'édition. Mais l'homme est également écrivain. L'un de ses romans racontant la vie d'un orphelin, *Autobiographie d'une courgette* (Plon, 2001), a été brillamment adapté l'an-

Gilles Paris. Son dernier roman dévoile peu à peu les secrets honteux d'une famille "honorable".

née dernière par Claude Barras sous le titre *Ma Vie de courgette*, nominé aux Oscars 2017 pour le meilleur film d'animation et qui obtint le César 2017 dans la même catégorie.

Chaque écrivain développe son obsession. Celle de Gilles Paris est liée à l'enfance et aux dégâts causés par des parents indignes. C'est donc un drame familial qui est au cœur de son dernier roman, celui des Mortemer. Ils vivent dans une grande maison vitrée sur une île et présentent tous les signes de l'honorabilité. Au centre de l'intrigue, Marnie, une ado rouquine et insolente qui vit avec sa grand-mère, sa mère malade et la gouvernante. Elle passe son temps à rêvasser au bord d'une falaise avec une mystérieuse copine aveugle. Quand son père et son grand-père viennent à mourir, elle ne pleure pas et se montre indifférente. Le lecteur comprendra bientôt pourquoi... En donnant la parole à divers personnages de l'île, Gilles Paris fait sortir les petits secrets de famille comme on perce un bouton. Il faut faire couler le pus pour guérir... ●

Olivier Maulin



"Le Vertige des falaises", de Gilles Paris, Plon, 256 pages, 16,90 €.