

<https://bethelvallee.com>

19/05/2017

Le vertige des falaises éditions Plon du grand Gilles Paris

Bonjour

Comment allez vous ?

Aujourd'hui, je voudrais vous parler d'un petit bijou littéraire que j'ai lu avec beaucoup de bonheur.

Comme une grande vague qui claque contre un rocher, comme un vertige profond qui nous donne à défaillir, le dernier roman de Gilles Paris est une pépite, un ovni et une étincelle qui éclaire notre chemin quand on se perd dans un paysage de Glass !

Les Vertiges des falaises est un livre choral dans lequel nous allons toucher du doigt une île puissante, rocailleuse, mystérieuse et d'une grande intensité !

Mais c'est aussi, la rencontre de personnages hauts en couleurs, qui tour à tour vont se démasquer et donner leurs visions très personnelles de leurs vies en ce lieu insolite et venteux. Encore une fois, la plume de Gilles Paris est cinglante et raffinée. Elle procure aux lecteurs un sentiment de puissance et d'éternité !

Gilles Paris a le don de nous câliner et de nous reconforter, mais ce qui se passe à Glass, doit rester à Glass.

Si Olivia, Prudence, Marnie et Rose mènent la danse aujourd'hui, le livre est avant tout une intrigue rondement avec des non-dit, des actes manqués, de la souffrance, des violences physiques et morales, des découvertes, des mensonges et des secrets pas si enfouis que cela ! Sue cette île singulière, tout est figé mais en réalité, les murs portent en eux de terribles secrets inavouables. Dès que l'on gratte un peu trop, des hommes meurent de façon tragique, mais les mauvaises nouvelles sont plutôt accueillies avec un goût sucré-amer.

La famille Mortemer règne sur cette île, et elle est entourée de nombreuses personnalités qui font vivre ce lieu étrange de manière détonante.

Viny aime Marnie, Olivia aurait aimé être une meilleure mère, la fleuriste aimerait bien avoir un enfant, Prudence regrette ses virées dans les ruelles avec Aristide, Olivia adore sa prison dorée et Marnie voudrait que Rose soit comme avant sa maladie !

Ici à Glass, rien n'est simple et les couloirs révèlent souvent la vérité. Mais les falaises ont aussi leurs secrets et si on s'en approche trop près, on pourrait tomber !

Gilles Paris réussit une grande prouesse après L'autobiographie d'une courgette, de nous emporter encore plus haut et de nous procurer autant de plaisir.

Je vous conseille vivement ce bijou, car une fois que l'orage sera dissipé, j'ai comme l'envie de faire un tour en ce lieu qui est finalement, le coeur même de cet imbroglio familial passionnant.

Merci beaucoup Gilles pour ce merveilleux cadeau et ce beau clin d'oeil à Agatha Christie !

[Gilles Paris](#), un auteur pas comme les autres et très généreux ! J'adore 🍷🍷🍷🍷🍷🍷

Posted on [19 May 2017](#)