

L'ESPRIT DES MOTS

Héros



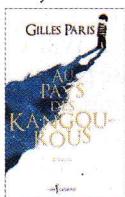
PATRICK APRATE

Être véritablement gaulliste, en 1961, c'était en appeler au chef de la France libre contre le président de la V^e République, à la légitimité contre la légalité, à l'honneur contre les arrangements, à l'esprit contre la lettre. C'était choisir une voie héroïque entre deux sortes de reniement, et en payer le prix. Très peu, comme il se devait, en furent capables. Les uns firent de l'honneur le pavillon commode de leur refus d'obéissance, les autres firent de l'obéissance le pavillon tout aussi commode de leur manquement à l'honneur. "Gaullistes" et "antigaullistes" devenaient ainsi des complémentaires et des complices dans l'oubli de cet impondérable aux conditions si paradoxales, aux apparences successives si contradictoires qui rachète pourtant, à la fin, toutes les pesanteurs de l'Histoire. Cinquante ans après, la grand-croix de la Légion d'honneur n'élève pas le commandant de Saint Marc à une "dignité" : c'est le commandant de Saint Marc qui restitue à la République qui le décore, et à son armée qui le fête, un peu de la dignité et de l'honneur dont il a été, dans la solitude de son héroïsme, le patient dépositaire. PHILIPPE BARTHELET

DÉLICAT Au pays des kangourous

de Gilles Paris

★★ C'est une famille comme les autres. Sauf que c'est la mère qui travaille et n'est jamais là. Le père est journaliste, il reste



à la maison. Il voudrait bien écrire un livre, cela ne se fait pas tout seul, il a besoin de soutien.

Le petit garçon se rend compte de tout cela, il se demande s'il sera assez fort pour son papa. Le voyage de la mère n'en finit plus ; elle est en Australie, au pays des kangourous, c'est une grosse société qui l'emploie, elle est indispensable, son patron ne peut pas la laisser revenir pour l'instant. Le petit garçon pardonne à sa mère, il a 9 ans mais il comprend vite. Bientôt, le père n'écrit plus, ne sourit plus. Heureusement, il y a la grand-mère, Lily ; vive et gaie, elle rit tout le temps. Un jour, il y a la révélation et toute une vie qui bascule.

Gilles Paris a su utiliser les mots de l'innocence et de l'amour pour parler de la dépression et de la mort. Il reconstruit avec un talent rare le monde imaginaire d'un enfant solitaire et la dérive infernale de son père. S. DES H. *Don Quichotte Éditions, 250 pages, 18 €.*

INCISIF Les Filles de l'ouragan

de Joyce Maynard

★★ Au fin fond du New Hampshire, un ouragan se déchaîne. La tempête fait rage, la pluie s'abat, des arbres tombent sur les chemins, l'ardeur des hommes est mise à contribution, celle des femmes aussi mais d'une autre façon. C'est ce soir-là, Connie en est persuadée, que Ruth a été conçue. La petite fille naîtra exactement neuf mois plus tard. De même que Dana, la fille de Val Dickerson. Connie et Val, deux femmes si dissemblables, et des petites filles qui n'ont en commun que la violence d'un orage.

Elles seront pourtant liées à jamais. Ruth, rêveuse et talentueuse, un coup de crayon génial, illustrera un ouvrage sur le *Kâma-Sûtra* tout en étant vierge. Et puis Dana, réaliste, les-bienne... cette fameuse nuit où rien ne fonctionnait comme cela aurait dû, les dieux se sont joués



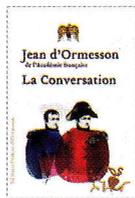
des hommes, ils ont voulu voir s'ils pouvaient en faire des héros. Un soir de folie dans les années 1950, deux bébés se jettent dans une vie qui n'est pas la leur. Il faut toute la virtuosité de Joyce Maynard, sa voix subtile et incisive pour mener à bien ce sublime récit de la passion et des bouleversements de l'âme. S. DES H.

Éditions Philippe Rey, 330 pages, 20 €.

ENLEVÉ La Conversation

de Jean d'Ormesson

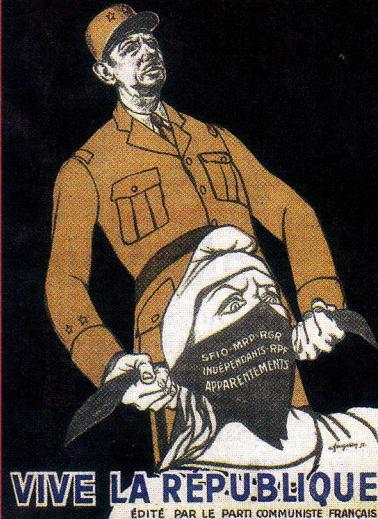
★★★ Qui d'autre que l'auteur peut nous convaincre que la conversation est un art majeur, où l'imagination est une vie tout aussi riche, si ce n'est plus, que la réalité ? Un soir de l'hiver 1803-1804, Bonaparte se confie à son deuxième consul, Jean-Jacques Régis de Cambacérès. Il ne lui cache rien, ni ses doutes ni ses espoirs. Il lui demande tant : l'aider à bâtir une légende, la sienne. C'est le moment précis, l'éclair décisif, l'instinct de grâce où Bonaparte décide de devenir empereur... Un dialogue fictif



mais si vraisemblable, imaginé, conçu, rêvé par une autre légende vivante, l'inénarrable enchanteur Jean d'Ormesson. S. DES H. *Éditions Héloïse d'Ormesson, 128 pages, 15 €.*

SELVA LEVAGE

HERITAGE IMAGES/LEVAGE



HISTOIRE Heil de Gaulle !

de Jean-Marie Goulemot et Paul Lidsky

★★★ Le titre est tiré de la revue communiste *Regards* (1^{er} juin 1951), où un montage photographique amalgame salut nazi et de Gaulle levant les bras en signe de victoire ! Pourquoi a-t-on oublié ce manichéisme primaire ? Pourquoi des intellectuels voient-ils alors l'URSS comme un pays de cocagne ? Voici l'histoire brève et décapante du stalinisme à la française (*ci-dessus, affiche du PCF de 1951*). F. V. *Librairie Vuibert, 176 pages, 17 €.*

Le Monde Les Grandes Crises 1958-2011

de Gérard Courtois

★★★ Aïmons-nous, nous les Français, les crises ? Et d'une certaine façon, sommes-nous gouvernables ? C'est l'impression que donne ce livre sans pareil constitué à partir d'une sélection des articles politiques du journal *le Monde* organisée selon la chronologie. Un travail considérable, une présentation critique et pertinente : l'histoire ainsi relue ne manque ni de sel ni de brillantes analyses. F. V. *Perrin, 752 pages, 27,50 €.*

Retrouvez tous nos guides livres sur

Valeurs actuelles.com

et commandez sur notre site