



Clair-obscur

[Laisser une réponse](#)

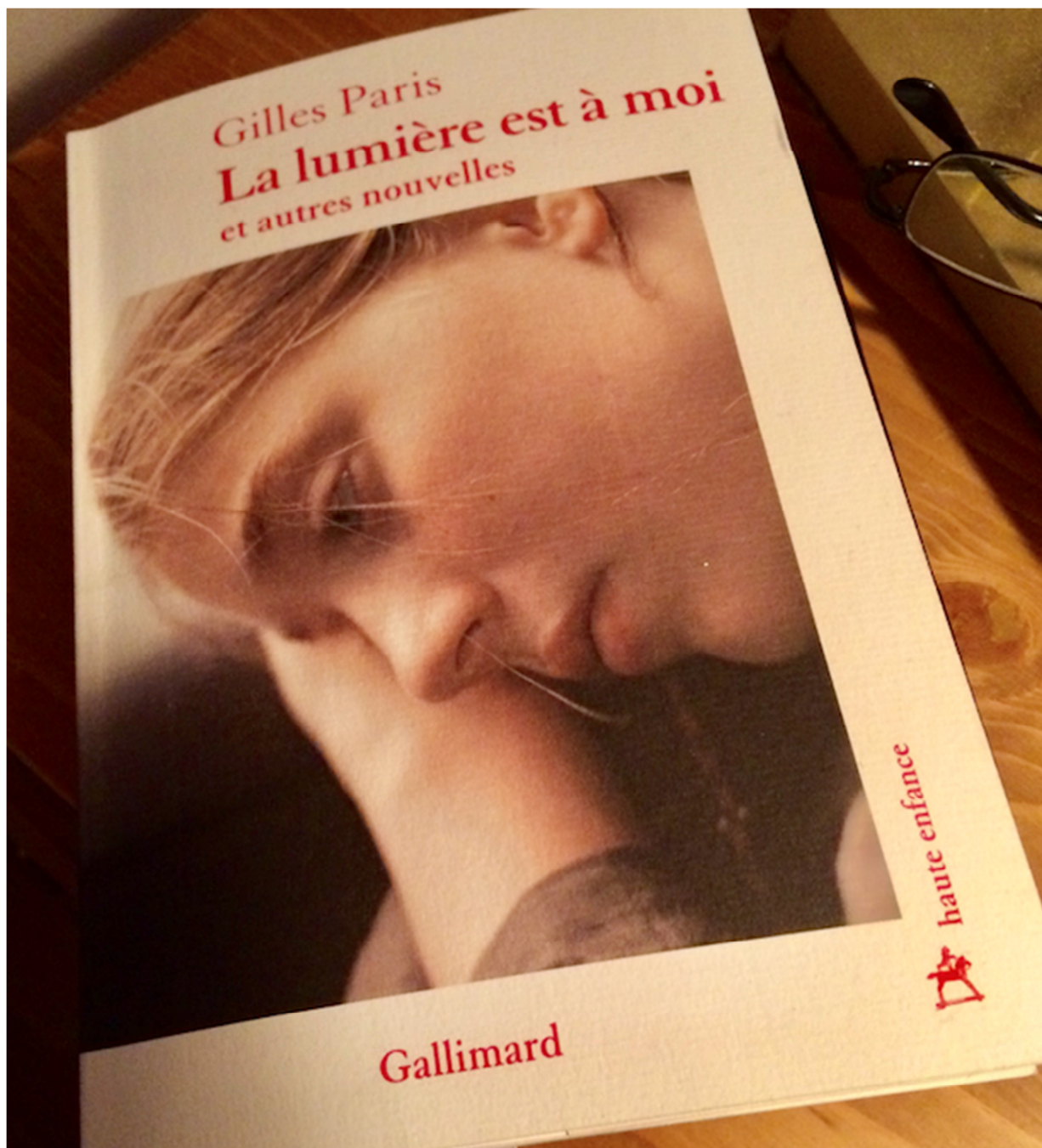
L'enfance n'est pas toujours un jardin de roses.

Entre un père qui donne des coups de ceinture ou l'ami d'un autre qui de ses « pattes velues » saccage l'innocence dans les coins d'ombre, les enfants du recueil de nouvelles de Gilles Paris « La lumière est à moi » (éd. Gallimard) vivent des premières années grises et griffées d'épines.

Mais le désespoir n'est pas au rendez-vous de ces nouvelles.

Au contraire, la lumière, comme le titre du livre le promet, finit toujours par adoucir et éclairer – un peu, beaucoup – les destins des uns et des autres. Quelles belles histoires ! Douces-amères, mélancoliques, poétiques. Sombres et lumineuses à la fois.

Comme nos vies à tous, en somme.



Merci Gilles pour ce beau livre.