

C à lire...

Une Semaine dans la vie de Stephen King

Alexandra Varrin / Éditions Léo Scheer (*Roman*)

Durant le mois de novembre 2013, Stephen King, cultissime auteur des angoissants *Shining*, *Le Fléau*, *Ça* ou encore *Misery*, vient passer une semaine à Paris afin d'y promouvoir son dernier opus «*Docteur Sleep*». Alexandra Varrin va transfigurer cet événement exceptionnel en véritable quête identitaire. En recherche de vérité, mal dans sa peau, elle va faire de King un mentor l'aidant à se (re)construire. Pour preuve, les nombreux tatouages, en référence à son œuvre, dont elle n'hésite pas à consteller son corps. Écrit avec une plume drôle, parfois ironique et totalement dans l'air du temps, l'auteure nous livre un ouvrage qui invite à la réflexion et au rapport que l'on entretient à la fiction...

Comme un chant d'Espérance

Jean D'Ormesson / Éditions Héloïse D'Ormesson (*Roman*)

« J'ai aimé Dieu, qui n'est rien aux yeux des hommes qui ne sont rien. Je n'ai détesté ni les hommes ni les femmes. Et j'ai aimé la vie qui est beaucoup moins que rien, mais qui est tout pour nous. Je chanterai maintenant la beauté de ce monde qui est notre seul trésor pour nous autres, pauvres hommes, aveuglés par l'orgueil, condamnés à l'éphémère, emportés dans le temps et dans ce présent éternel qui finira bien par s'écrouler à jamais dans le néant de Dieu et dans sa gloire cachée ». À partir d'une promenade à travers nos origines,

Jean d'Ormesson nous offre un texte magnifique, qui raconte l'histoire de l'univers et métamorphose Dieu en véritable héros de roman... Avec sa finesse d'esprit habituelle et une curiosité de jeune homme, d'Ormesson s'amuse à percer ce mystère du rien, c'est-à-dire du tout... Fascinant !

À l'encre russe

Tatiana de Rosnay / Éditions Héloïse D'Ormesson (*Roman*)

À plus de vingt ans, Nicolas Duhamel découvre qu'un troublant mystère entoure ses origines. Pourquoi sa famille a-t-elle délibérément rayé un pan de son histoire ? Son père, disparu au large de la côte basque alors qu'il était encore enfant, n'est plus là pour lui répondre. Affecté par l'onde de choc de ces révélations, le jeune homme se lance sur la piste de ses ancêtres, jusqu'à Saint-Petersbourg. De cette enquête découlera un roman qui rencontrera un succès phénoménal. Grâce à ce livre, Nicolas pense en avoir fini avec les fantômes du passé. Pourtant, lors d'un séjour dans un hôtel de rêve sur une île toscane, il voit s'accumuler orages et périls, défilier sa vie et se jouer son avenir. Un palpitant et très réussi récit sur le thème du secret de famille avec en toile de fond la Russie et la France...

Les chapeaux de Madame Paulette

Annie Schneider / Éditions La Bibliothèque des Arts (*Beau livre*)

Rédigé par la belle-fille de cette grande dame de la mode, ce livre rend enfin hommage à celle que l'on surnommait « la Reine des modistes » et qui couvrit les têtes des femmes les plus célèbres des années 1950 au début des années 1980. Ainsi, dans sa

boutique se sont succédé des clientèles aussi fameuses que variées telles que Greta Garbo, Marlène Dietrich, Audrey Hepburn, Eva Perron, la Bégum Aga Khan, mais aussi la Princesse Paola, la Princesse Grace, Simone de Beauvoir ou Mme Claude Pompidou ! Disposant des archives familiales, Annie Schneider retrace cette vie hors du commun et surtout, réhabilite cet élément indissociable de l'élégance qu'était et qui est encore le chapeau. Il était temps ! Indispensable à tous les passionnés de mode...

L'été des Lucioles

Gilles Paris / Éditions Héloïse D'Ormesson (*Roman*)

Deux petits garçons de neuf ans, Victor et Gaspard, vivent un été initiatique et poétique au Cap Martin. Au cours de ces vacances exceptionnelles, chacun va donc voir sa vie bouleversée... Le quatrième roman de Gilles Paris, « L'Été des lucioles » paru aux Éditions Héloïse d'Ormesson ressuscite une fois encore, parfaitement la magie et la poésie de l'enfance. Dans un style simple, sobre et poétique, l'auteur signe à l'encre bleue de nos souvenirs, un roman initiatique qui fleure bon la douceur, la magie, le charme et l'innocence de l'enfance. A travers ses mots, les illusions deviennent

réalité, le flou devient limpide et la nostalgie nous emporte, des étoiles plein les yeux ! Le genre de livre que l'on regrette vraiment de terminer...

Grands écrivains : les auteurs célèbres vus par de grands photographes

Collectif d'auteurs / Éditions du Chêne (*Beau livre*)

Ce livre passionnant propose de découvrir les 250 grands écrivains qui ont marqué l'histoire du XXe siècle. Des plus célèbres, Proust (France), Kerouac (USA) aux moins connus, Acheng (Chine) ou Soyinka (Niger), ce bel ouvrage offre un panel d'auteurs qui séduira les plus exigeants des lecteurs. Au travers de leurs biographies, de leurs œuvres et de photographies iconiques signées Robert Capa ou

encore Richard Avedon, ce livre offre un nouvel éclairage sur l'homme de lettres. Un ouvrage qui fusionne deux mondes en étroite corrélation...

Audrey Hepburn et Hubert de Givenchy : Breakfast at Givenchy

Eric Neuhoff & Yoko Ueta / Éditions du Chêne (*Beau livre*)

Audrey Hepburn et Hubert de Givenchy : Deux légendes qui se rencontrent et se racontent dans ce livre... Une véritable histoire d'amour qui navigue entre mode et cinéma ! Cet ouvrage nous permet de revivre les grandes heures de la mythique collaboration artistique et glamour entre le couturier français Hubert de Givenchy et sa muse, l'actrice Audrey Hepburn. On y retrouve entre autres, les superbes tenues que le couturier créa pour les 7 films dont il accepta de gérer exceptionnellement le stylisme (*Sabrina*, *Drôle de frimousse*, *Charade*, *Diamants sur canapé*, *Ariane*, *Deux têtes folles* et *Comment voler un million de dollars*). De superbes looks qui aujourd'hui encore, donnent l'exemple d'un monde élégant et raffiné dont l'influence résonne encore !

