



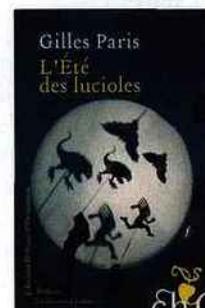
ENFANCE *amour et amitié*

BEAUCOUP DE BEAUX SENTIMENTS
POUR COLORER NOTRE DÉBUT D'ANNÉE.
GRANDIR, TROUVER SA VOIE,
RÉFLÉCHIR... À VOUS DE CHOISIR.

Tendre

« J'ai deux mamans et un papa qui ne veut pas grandir... » c'est Victor, 9 ans, qui parle, le héros du livre. On le suit le temps de ses vacances au Cap-Martin. Le soleil chauffe, dans sa tête aussi. Il se pose beaucoup de questions, fait des rencontres magiques, apprend à grandir. Un roman délicieux comme un Carambar et au goût acidulé des Mistral Gagnants. Gilles Paris décrit la petite musique de l'enfance avec des notes justes qui font résonner la nôtre, même si on n'a qu'un papa et une maman. B. B.

L'Été des lucioles de Gilles Paris,
Héloïse d'Ormesson, 222 p., 17 €.





livres

Coup de cœur

Femme dans la tempête
Une aventure sexuelle rapide et torride va changer la vie d'Yvonne, généticienne reconnue et sans histoire. Elle reverra cet homme qu'elle pense être un espion, lui confiera un secret terrible et ils se retrouveront tous deux au tribunal... On vous laisse découvrir pourquoi. On se sent coincé comme elle dans cet infernal engrenage, on s'imagine aussi juré et comment on réagirait. La mécanique de la défense et de l'accusation est passionnante, décrite avec une précision diabolique par Louise Doughty qui sait aussi nous faire partager les tourments d'une cinquantenaire prise dans les feux de l'amour. Attention, ça brûle ! B.B.
Portrait d'une femme sous influence de Louise Doughty, Belfond, 384 p., 21 €.

Poignant

Il pensait qu'elle se tirerait indemne de tout, sa fille chérie, qu'il était parvenu à sauver tout bébé d'un génocide. Comme si, même échoués dans cette banlieue sans joie, ils se trouvaient immunisés contre le malheur. Et la voilà pourtant inculpée pour avoir à son tour amené la mort. Le récit bouleversant d'un père aussi aimant qu'impuissant. S.M.
Feu pour feu de Carole Zalberg, Actes Sud, 80 p., 11,50 €.

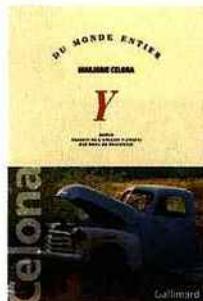


Touchant

Il y a des enfants nés sous X; Shannon, elle, est née sous Y. Sa mère l'a abandonnée devant la porte du YMCA local. Et Shannon raconte cette enfance sauvage et difficile de famille d'accueil en famille d'accueil jusqu'à son arrivée chez Miranda et sa fille.

Mais la recherche de ses origines la taraude. Une quête d'identité et une réflexion sur la maternité bouleversantes, racontées à la première personne d'une façon directe à l'image de Shannon. On a les larmes aux yeux. B.B.

Y de Marjorie Celona, Gallimard, 384 p., 22,90 €.



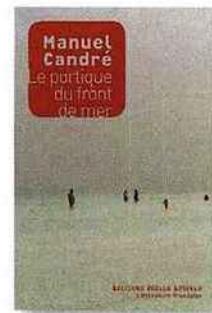
Sensible

Elle aimait sa présence, sa pétillance. Une allure, une intelligence et un mode de vie. C'était son « amie américaine » qu'elle appréciait de retrouver à tous les festivals de cinéma. Mais un court-circuit cérébral a mis sur pause cette belle amitié. Comment peut évoluer une relation mise à mal par la vie? Michèle Halberstadt s'interroge avec beaucoup de pudeur à travers ce joli livre. S.M.
Mon amie américaine de Michèle Halberstadt, Albin Michel, 192 p., 16 €.



Poétique

Quatre amis désœuvrés dans une ville entre désert et mer. Des heures à tuer, à picoler, en chassant les raies des sables ou en jouant au « I go ». Un drôle d'endroit où les mirages ne sont pas rares. Un jour, l'un d'eux disparaît... Et si tout cela n'était qu'imagination? Un très beau récit poétique et étrange. On se laisse embarquer. S.M.
Le Portique du front de mer de Manuel Candré, Joëlle Losfeld, 160 p., 15,90 €.



© VLADIMIR GODNIK/PLAINPICTURE, DR.