

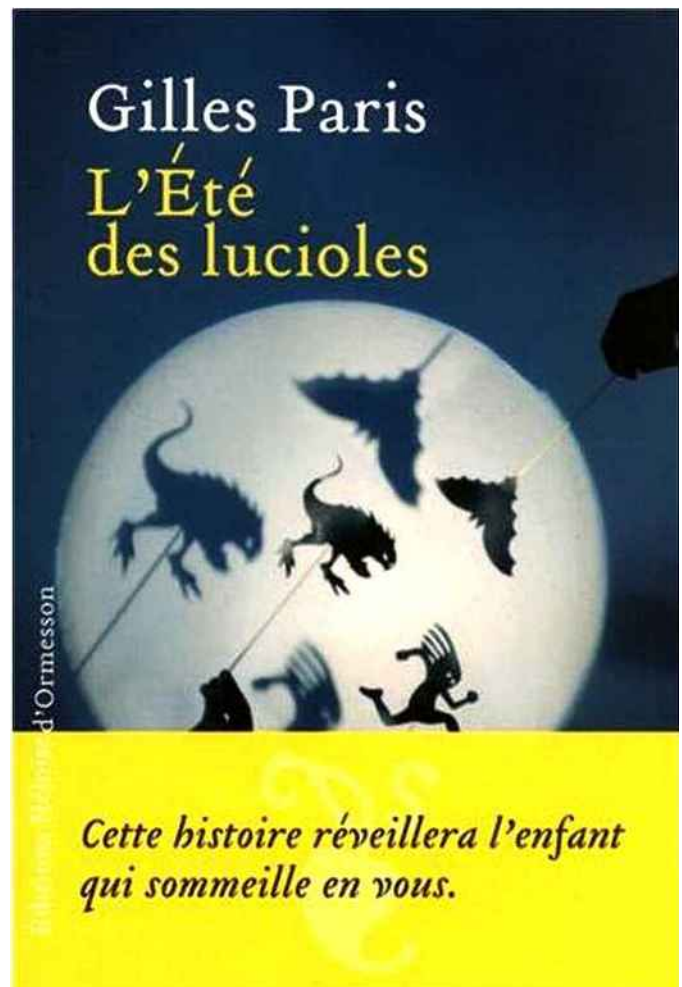
D27

lu pour vous

“L'été des lucioles”

Quel plaisir de retrouver l'écriture naïve et authentique de Gilles Paris dans “L'été des lucioles” paru aux éditions Héloïse d'Ormesson. Avec son bandeau jaune prometteur « Cette histoire réveillera l'enfant qui sommeille en vous » et sa couverture de pleine lune, ce roman ouvre les portes de l'univers de Victor Beauregard, 9 ans, qui a la particularité d'avoir « deux mamans et un papa qui ne veut pas grandir ». Tels sont en tout cas ses premiers mots dans cette histoire. Petite présentation : Victor vit à Bourg-en-Bresse avec sa sœur aînée Alicia, 14 ans, sa mère Claire, libraire et blogueuse, et sa compagne Pilar, peintre, tout en étant proche de son père, François, photographe. Bien que séparés alors que Victor n'avait que deux ans, ses parents n'ont jamais divorcé. Autour de Victor sont aussi présents Gaspard, son meilleur ami, et celle dont il est secrètement amoureux, Justine. Tout ce petit monde, Victor pourrait en parler dans l'histoire qu'il a décidé d'écrire tellement il y aurait à dire, tellement tous, autant qu'ils sont, sont ancrés dans la vie avec leurs caractères, leurs façons d'être. À l'exception de son père, peut-être. Un papa qui refuse de grandir, ce n'est pas donné à tout le monde ! Mais non ! Cette histoire qu'il a commencé à rédiger, Victor l'a titrée “ L'été des lucioles”. Pour y raconter ce fameux été qu'il passe au Cap-Martin avec Gaspard. Cet été caniculaire où pluies sèches et orages se succèdent avec une violence inouïe et où, surtout, il assiste à une invasion de lucioles. Cet été où Victor va apprendre le sens du verbe « grandir ».

Déjà appréciée dans “Papa et maman sont morts”, “Autobiographie d'une Courgette” et plus récemment “Au pays des kangourous”, l'écriture fraîche, tendre et spontanée de Gilles Paris s'exprime pleinement dans ce nouvel opus. Toute la magie, tout le charme et l'innocence de l'enfance, ses émotions, ses questionnements, ses quasi certitudes s'y révèlent avec une authenticité impressionnante, dans un style empreint de douceur et de poésie. Comme une évidence. Au comportement étrange de son père, Victor a une explication toute faite. Pour lui, c'est clair et net. C'est comme ça et pas autrement. Il vit avec deux mamans, la vraie et celle avec qui celle-ci a décidé de vivre ? Rien que de plus naturel pour ce garçon de 9 ans ! À la limite, c'est même un peu les vies de familles



Avec “L'été des lucioles”, Gilles Paris offre un roman poignant, sincère, qu'on n'a aucune envie de refermer.

classiques qui le surprennent ! Quant à ses descriptions des événements, ses ressentis, c'est avec une franchise totalement désarmante que Victor les partage. Les vérités qu'il doit apprendre à accepter et à gérer, c'est encore par ses yeux d'enfant que nous y sommes confrontés, nous aussi. Et ça change tout !

Si vous souhaitez partager votre (ou vous) coup(s) de cœur ou coup(s) de colère pour un livre ou (et) son auteur, contactez Martine Galati au 06 22 06 31 93 ou martine@leslecturesdemartine.com