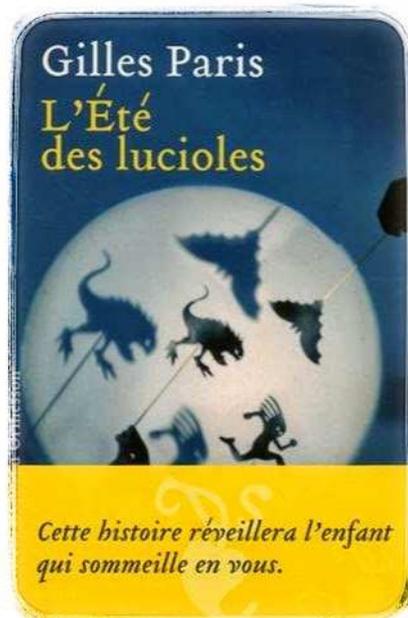


dimanche 6 avril 2014

L'été des lucioles de Gilles Paris



4ème de couverture

" J'ai deux mamans et un papa qui ne veut pas grandir. " Ainsi commence l'histoire de Victor, qui vient d'arriver dans la villégiature familiale du Cap-Martin. Cet été caniculaire s'annonce sous le signe de l'étrange avec une invasion de lucioles, des pluies sèches et des orages aussi soudains que violents. Du haut de ses neuf ans, Victor a quelques certitudes. C'est parce que François n'ouvre pas son courrier qui s'amoncelle dans un placard que ses parents ne vivent plus ensemble. C'est parce que Claire et Pilar adorent regarder des mélos tout en mangeant du pop-corn qu'elles sont heureuses ensemble. Et c'est parce que les adultes n'aiment pas descendre les poubelles au local peint en vert qu'il a rencontré son meilleur ami Gaspard. Pourtant, de nombreuses questions restent sans réponse. Pourquoi François refuse-t-il de grandir ? Pourquoi Alicia, son aînée, fugue-t-elle sans arrêt ? Qui était Félicité, la sœur de son père dont on ne parle jamais ? Sur l'étroit chemin des douaniers qui surplombe la côte et relie Cap-Martin à Monaco, Victor rencontrera deux jumeaux, Tom et Nathan, qui lui ouvriront les portes d'un monde imaginaire et feront émerger des secrets de famille trop longtemps ensevelis. Gilles Paris brosse les portraits de personnages attachants – une ado nonchalante, une maman libraire, un père-enfant – et décrit avec tendresse l'univers poétique du petit Victor. Un roman d'apprentissage sensible et drôle.

Détails du produit

- **Broché:** 221 pages
- **Editeur :** H D ORMESSON (23 janvier 2014)
- **Langue :** Français

Mon avis

Victor, 9 ans, passe ses vacances d'été au cap Martin avec sa sœur Alicia, 14 ans et ses deux mamans (sa maman et son amie Pilar) Sa mère est séparée de François, le papa de Victor car celui-ci est resté un petit garçon qui ne veut pas grandir.

Sa maman, libraire et amoureuse des livres vit quasi en permanence avec un livre à la main. Son amie, sa moitié, la deuxième maman de Victor et Alicia, nostalgique de son pays l'argentine peint en couleur les paysages de son pays d'origine à partir de photos monochromées.

Victor est le narrateur de ce roman. C'est un petit garçon intelligent, qui comprend beaucoup de choses, qui prête son oreille et écoute les confidences de sa sœur Alicia... Il est très sensible et perçoit la nostalgie de Pilar. Il a pour ami Gaspard et pour amoureuse Justine. Il devient aussi l'ami et le confident de la "baronne", vieille dame qui lui fera des confidences sur sa tante Félicité, la soeur de son papa. Lors de ses balades avec Gaspard sur le chemin des douaniers, il rencontre des jumeaux de son âge avec qui il sympathise. Ces garçons leur feront visiter des villas dont ils leur conteront l'histoire. On sent très vite que ces jumeaux ont quelque chose de spécial et on apprendra plus tard qui ils sont et pourquoi ils sont là....

J'ai beaucoup aimé ce livre qui m'a profondément émue. Le style très simple, presque enfantin m'a donné l'impression d'être dans la peau et dans la tête de Victor. Les chapitres courts donnent un rythme rapide à l'histoire. Des thèmes comme l'homosexualité, le divorce sont abordés.

J'ai encore dans ma PaL "au pays des kangourous", un autre livre de cet auteur que j'ai hâte de découvrir .

Publié par [nathalie MAUGUE](#)