



Ressources humaines et Formation professionnelle

Dossier pages 24-95

Deux ouvrages professionnels, des romans, une saga, des pages d'histoire qui nous entraînent de l'Alsace au Népal, un parcours exceptionnel, une flânerie à travers de somptueux châteaux : telle est notre première sélection de cette année 2014 que nous vous souhaitons riche en lectures.

Michel Nivoix

Approche originale

La plupart des auteurs d'ouvrages consacrés au monde de l'entreprise optent pour une organisation de leurs écrits de type magistrale qui présente de multiples mérites. Florence Hunot prend, pour la troisième fois, le parti d'inventer, pour aborder un sujet épineux – le management – une histoire qui n'est pas réelle mais réaliste. Une histoire qui a pour cadre une PME comme il en existe des milliers.

Sclosée et à une encablure du dépôt de bilan, elle est confrontée à des difficultés économiques et des problèmes sociétaux alors qu'existent, en fait, des pistes de solutions susceptibles de la transformer en organisation capable de s'adapter rapidement, de survivre, et de se développer. Un livre qui se lit comme un roman, mais qui est très riche en enseignements.

Manager en période de crise

Scénario pour réagir et réussir

de Florence Hunot

Editions Liaisons (172 pages – 19 EUR)



Capter un auditoire

Prendre la parole en public ne s'improvise évidemment pas, et il ne suffit pas d'avoir bien préparé une intervention pour retenir l'attention de l'auditoire, voire captiver celui-ci. De nombreux facteurs constituent un gage de réussite, à commencer par la structuration du propos (qui est une étape-clé), sa durée (qui ne doit pas excéder 18 minutes), son illustration (ou non) avec des projections, etc.

La tenue vestimentaire doit, elle aussi, être étudiée, ainsi que le positionnement sur la scène, la posture physique, les déplacements éventuels, et de nombreux « détails »... très importants. Cet ouvrage est à lire absolument avant toute prise de parole en public, même si l'on pense y être suffisamment habitué, car on y découvre encore des conseils intéressants.

Révélez le speaker qui est en vous !

La méthode Brightness

de Michel Lévy-Provençal

Pearson (136 pages – 21 EUR)



A ne pas manquer

Originaire d'un petit village de Mésopotamie, un jeune Kurde syrien devient élève d'une école catholique dont le directeur, prêtre, voit en lui un futur écrivain. Quelques années plus tard, Mohamed arrive à Paris où il accepte des « petits boulots » tout en poursuivant à la Sorbonne des études littéraires couronnées par un doctorat.

La vie va lui apporter de nombreuses satisfactions, de grandes désillusions, mais aussi d'intéressantes rencontres. Une vie qui est celle de l'auteur, enseignant, écrivain publié en France et à l'étranger, traducteur, homme de lettres reconnu. On savoure ce livre pour ce parcours exceptionnel et passionnant qui l'a conduit jusqu'en Laponie, et sa très belle écriture.

La prophétie d'Abouna

de Fawaz Hussain

Ginkgo (246 pages – 15 EUR)



Nouveau courant

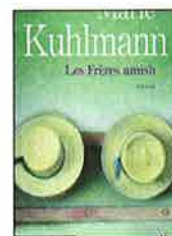
Persécutés dans le canton de Berne parce qu'ils refusent la religion réformée officielle, des anabaptistes suisses émigrent en 1693 en Alsace, dans la vallée de Sainte-Marie-aux-Mines, à une vingtaine de kilomètres à l'ouest de Sélestat, où un chef religieux radical, Jacob Amann, qui veut revenir aux fondamentaux, enseigne une nouvelle doctrine particulièrement stricte. A ses côtés, Elias Greiber, son épouse, et leurs quatre enfants, qui travaillent d'arrache-pied dans leur ferme en louage.

Avec d'autres protestants alsaciens, ils vont fonder la communauté des amish. C'est sur ces bases que repose ce roman de leurs racines. Beaucoup des disciples de Jacob Amann émigrèrent dans toute l'Europe et en Amérique où leur communauté perdure encore.

Les Frères amish

de Marie Kuhlmann

Presses de la Cité (401 pages – 21 EUR)



Sous la glace gelée

Décembre 1939 au Québec. Marie-Hermine vient de perdre son nouveau-né et se retire auprès de son mari, un métis, dans la cabane qu'il a construite au bord de la rivière Péribonka. Lorsqu'il s'engage dans l'armée canadienne pour libérer l'Europe du joug nazi, elle retourne avec ses enfants chez ses parents à Val-Jalbert, le village de son enfance au bord du lac Saint-Jean.

Mais des non-dits hantent sa famille et le passé secret de sa belle-mère resurgit, menaçant la vie des siens. Fiona, sa demi-soeur métisse, une fillette au visage d'ange, sera la seule à pouvoir la préserver car elle possède des pouvoirs surnaturels. Cette saga québécoise est un véritable hymne à la force de l'amour qui vainc tous les obstacles.

Les soupirs du vent

de Marie-Bernadette Dupuy

Calmann-Lévy (745 pages – 22,90 EUR)



Voyage en enfance

Un papa fantasque qui a oublié de grandir intérieurement, deux mamans (la « vraie » et la compagne de celle-ci) et une sœur adolescente (ce qui est déjà tout un programme) : tel est l'univers de Victor, neuf ans, qui va retrouver, à Roquebrune-Cap Martin pendant les vacances d'été, son meilleur ami, Gaspard. Avec plusieurs autres enfants, ils vont partager des moments inoubliables faits de promenades sur le sentier des douaniers, de rencontres inattendues, de découvertes de somptueuses villas, et de baignades.

Belle peinture de certaines détresses de l'enfance, mais certainement pas empreint de tristesse, ce roman est plein de fraîcheur, de spontanéité et de poésie. Il donne aussi envie de nous replonger nous-mêmes, pendant quelques merveilleux instants, dans notre propre enfance.

L'Été des lucioles

de Gilles Paris

Editions Héloïse d'Ormesson (210 pages – 17 EUR)

