

# Les 7 vies de Melle Belle Kaplan, Gilles Paris (par Philippe Leuckx)

Écrit par [Philippe Leuckx](#) 30.11.23 dans [La Une Livres](#), [Les Livres](#), [Recensions](#), [Roman](#), [Plon](#)

Les 7 vies de Melle Belle Kaplan, Gilles Paris, éd. Plon, septembre 2023, 224 pages, 19,90 €

Ecrivain(s): [Gilles Paris](#) Edition: [Plon](#)



L'auteur, dont j'ai aimé *Certains cœurs lâchent pour trois fois rien*, *Le bal des cendres*, et *Un baiser qui palpète là, comme une petite bête*, a souhaité, dans ce dernier roman, très romanesque, brosser le portrait d'une femme, très belle, au passé mouvementé, qui a pris l'habitude de changer de nom et de vie, d'éveiller des mystères, d'échapper aux rumeurs, en dépit d'une célébrité voyante par son statut d'actrice hollywoodienne.

Elle collectionne les vies comme on le fait de rôles.

Orpheline, elle a connu les affres d'un orphelinat, en compagnie de son frère Ben, a connu des placements, a vécu nombre de vies.

Elle collectionne les noms Grace, Paradis, Talia, Belle.

Elle veut à tout prix qu'on ne lui rappelle pas des épisodes moins glorieux de son existence.

Elle construit celle-ci à force de prénoms et de coiffures et d'apparences.

Une diva, comme la Garbo, souhaitant, à un certain âge se fondre dans l'anonymat, loin des feux de la rampe et des sunlights.

Le romancier prête voix à cette narratrice de sa propre vie, qui fait écho de ses proches : Pierre qu'elle a toujours aimé, marié à Louise (une ancienne bonne) et moins proches : ces détectives qu'elle met en chasse du réel qu'elle ne maîtrise pas.

Destin échevelé. Roman qui est digne parfois de certains romans populaires où l'on fraude, change d'identité, à la Dolly, tellement romanesques et imaginaires.

C'est bien écrit, fluide, scénarisé comme un film d'Hollywood pour grand public.

Le lecteur y trouvera sans peine les références à des actrices qui ont toujours tenté de « voiler leur vie ».

Il me semble que *Le bal des cendres* avait plus de densité et de consistance.

Un roman d'été, sans doute, plus léger, pour un public avide de coups de théâtre et de retournements de situation.

**Philippe Leuckx**

Gilles Paris est un romancier français. Très connu pour *Autobiographie d'une courgette*. Il est par ailleurs l'auteur du *Bal des cendres*.

- **Vu** : 121

## Réseaux Sociaux

### A propos de l'écrivain



#### [Gilles Paris](#)

Né à Suresnes en 1959, Gilles Paris est un écrivain français. Son premier roman, *Papa et Maman sont morts* (Le Seuil, 1991), a été adapté au cinéma, et le suivant, *Autobiographie d'une Courgette* (Plon, 2001), a été traduit en plusieurs langues et a fait l'objet de plusieurs adaptations, télévisuelle (2007) et cinématographique (2015).

### A propos du rédacteur



#### [Philippe Leuckx](#)

#### [Lire tous les articles de Philippe Leuckx](#)

**Philippe Leuckx** est un écrivain et critique belge né à Havay (Hainaut) le 22 décembre 1955.

#### Rédacteur

**Domaines de prédilection** : littérature française, italienne, portugaise, japonaise

**Genres** : romans, poésie, essai

**Editeurs** : La Table Ronde, Gallimard, Actes sud, Albin Michel, Seuil, Cherche midi, ...