

<https://www.instagram.com/>

28/12/2023

[gwenaelle_langloislatour](#)

Hello [#bookstagram](#) !!



Je reviens vers vous aujourd'hui avec le partage d'une lecture marquante du mois de... septembre 🎧 Oui, je sais, c'est loin ! Mais j'appartiens à la team 📖 en ce moment... et puis... ça ne fait pas de mal non plus de revenir sur ce qu'on a lu il y a quelques temps, surtout quand cette lecture a été agréable !

Je vous présente donc Belle. Belle est actrice. Belle est adulée. Belle est mystérieuse aussi, elle est insaisissable. Belle a bien caché sa vie, ses vies, celles d'avant la gloire et la reconnaissance. Jusqu'au jour où... elle reçoit des courriers anonymes qui menacent de dévoiler ses vies...

J'ai beaucoup aimé ce roman de [@gilles_paris_ecrivain](#) qui, sous couvert de l'univers complètement superficiel du cinéma, nous dévoile une héroïne très complexe. On adore la détester pendant une bonne partie du roman, c'est sûr, mais elle nous attendrit aussi. Ses secrets sont des failles dans lesquelles elle risque de tomber à chaque faux pas, sans pouvoir se relever... et pour rien au monde, elle ne doit faire un faux pas, d'où son besoin de tout contrôler. Tout le temps.

Le style de Gilles Paris révèle ici de nouvelles facettes, pour moi qui n'ai pas encore tout lu de lui : une écriture enlevée et parfois cynique (c'est Belle qui parle et elle dit ce qu'elle a à dire, parfois sans prendre de gants !), parfois jubilatoire sur les traces d'un milieu oh combien malsain (on rit, mais en grinçant des dents...). On alterne entre les émotions, et on avale les chapitres sans pouvoir s'arrêter ! L'intrigue ajoute à ce sentiment de lire un page turner, car les fils se nouent et se dénouent, les fausses pistes se multiplient autour de ce maître chanteur bien dangereux, et le rythme est trépidant !

Je vous le recommande !!