

07/05/2021



Certains cœurs lâchent pour trois fois rien – Gilles Paris



C'est à une danse que Gilles Paris nous invite dans son dernier livre au si joli titre « *Certains cœurs lâchent pour trois fois rien* », quelques pas qui vont vous emporter de la première à la dernière page et vous bousculer.

Éditeur : Flammarion
Nombre de pages : 224

Parution : janvier 2021
Prix : 19 €
Version ebook disponible

S'il ne s'agit pas à proprement parler d'une autobiographie, l'auteur du livre à l'origine du cultissime film animé « *Ma vie de courgette* » – réalisé par le cinéaste suisse Claude Barras – revient dans ce récit sur trente années de sa vie marquées par huit **dépressions**.

Ne pensez surtout pas que le propos soit plombant, bien au contraire ! C'est un livre lumineux, chargé d'espoir : celui de sortir d'une situation *a priori* inextricable et encore largement taboue aujourd'hui. Pourtant, la dépression concerne directement ou indirectement énormément de personnes, un phénomène qui s'est amplifié avec l'apparition de la pandémie : 45,4 % des français se disaient anxieux ou dépressifs en mars 2021 (étude Coviprev – Santé publique France), 35 points de plus qu'en 2017...

D'une écriture limpide, pudique, empreinte d'une sincérité désarmante et dépourvue de tout pathos, Gilles Paris raconte ses descentes aux enfers, ses séjours en hôpital psychiatrique et sa tendresse pour les personnes séjournant en ces lieux, ses échecs lors desquels les mots de son père violent résonnent systématiquement :

« *Tu ne vaux rien, tu ne feras jamais rien de ta vie, tu es une merde* ».

Il évoque également tous ses excès, bons ou mauvais, ses « *TS* », à comprendre comme tentatives de survie. C'est d'ailleurs lors de l'une d'entre elles où, se réveillant à l'hôpital, la chemise en sang, il est frappé par les propos de son médecin lui faisant réaliser que d'autres n'auraient pas survécu : « *Certains cœurs lâchent pour trois fois rien* » ...

Ces dépressions durent en général huit mois, auxquels il faut ajouter une année complète pour récupérer complètement. Et, entre chaque dépression, Gilles Paris savoure sa vie, s'adonnant avec passion à la pratique de sports, à son métier d'attaché de presse... Il livre ici des anecdotes savoureuses sur ses amitiés avec Françoise Sagan ou Salman Rushdie...

Si Gilles Paris s'est décidé à écrire ce livre, encouragé par son éditrice Véronique De Bure dont il dit avoir tant apprécié la collaboration, c'est d'abord pour lui, mais aussi pour ses proches, sa sœur, son mari Laurent envers lequel il se livre ici à une véritable déclaration d'amour, et toutes les personnes affectées par cette maladie psychique : leur montrer qu'il est possible de s'en sortir. Le dernier chapitre du livre, sorte d'inventaire à la Prévert de toutes les petites ou grandes choses que Gilles apprécie et qui font le sel de sa vie, s'inscrit dans cette perspective : une merveille !



© Céline Niexzawer

À propos de l'auteur

Gilles Paris travaille dans l'édition depuis plus de trente-cinq ans. Il est l'auteur de huit romans (dont *Le vertige des falaises*) qui ont tous connu un succès critique. Son best-seller *Autobiographie d'une Courgette* a fait l'objet d'un film Césarisé et multirécompensé en 2016.

Le site de [Gilles Paris](#).



Quelques pages en extrait du livre....