



**Yokay** 24 avril 2022



Ce roman nous transporte dans un site peu commun et surtout pas anodin : l'île éolienne et volcanique de Stromboli. Sur cette île se trouve un hôtel luxueux, le Strongyle. Dans cet hôtel, aussi bien les propriétaires que les clients vont à tour de rôle nous raconter des bribes de leur vie, leurs états d'âmes, et nous faire progresser dans le timing de cet été pas comme les autres. Car ils ont tous une histoire plus ou moins chargée, douloureuse. L'éruption volcanique qui éclate subitement agit comme une catharsis qui va révéler des caractères, faire remonter à la surface des secrets enfouis, faire revenir des fantômes. Il y a une tension dans l'air, des corps se cherchent et se trouvent, des décisions radicales se prennent. Deux pas en avant, un pas en arrière, ou un pas de côté, c'est le pas de danse que fait faire **Gilles Paris** à sa galerie de personnages, tous attachants car ils s'adressent chacun à nous à la première personne. Chapitres courts, lecture aisée et agréable, pour un roman pas si léger que cela, avec une intrigue en clair-obscur, pleine d'ombres dans cette île écrasée par le soleil.