



nathaliebullat 13 août 2022



Une île italienne. Une terre du diable, anthracite, fascinante de beauté face au Stomboli, toujours éveillé. Un hôtel élégant. Des familles, des couples en vacances. Des patrons au passé trouble. Un adolescent qui déborde d'émotions. Une vingtaine de personnes qui ne se connaissent pas encore vont se découvrir et nous révéler leurs failles. Parce qu'un jour le volcan crache sa colère lors d'une excursion, le destin de certains sera profondément égratigné.

A partir de cette soirée fatale le roman prend de l'ampleur, les secrets refont surface. Avec finesse, l'auteur nous surprend par des rebondissements inattendus. Des drames surviennent, quelques vengeance aussi. Même les personnages rudes en proie à leurs démons, et au passé tumultueux tels que Guillaume, Matheo ou Anton parviennent à nous émouvoir grâce à la plume de **Gilles Paris**. Une charmante vieille comtesse et son infirmière préparent un plan de vengeance bien rodé. J'ai eu une préférence pour la fragilité de Lior, Thomas ou Sébastien. Sevda est trop forte, trop rude. Abigale est une croqueuse d'hommes qui irradie de sa belle humeur. Vous le comprenez, c'est toute une galerie de sensibilité que dessine l'auteur. Certaines de ces existences ont été assises sur des mensonges et les révélations des derniers chapitres sont déroutantes. le talent de l'auteur fait que le lecteur n'imagine pas un tel dénouement.