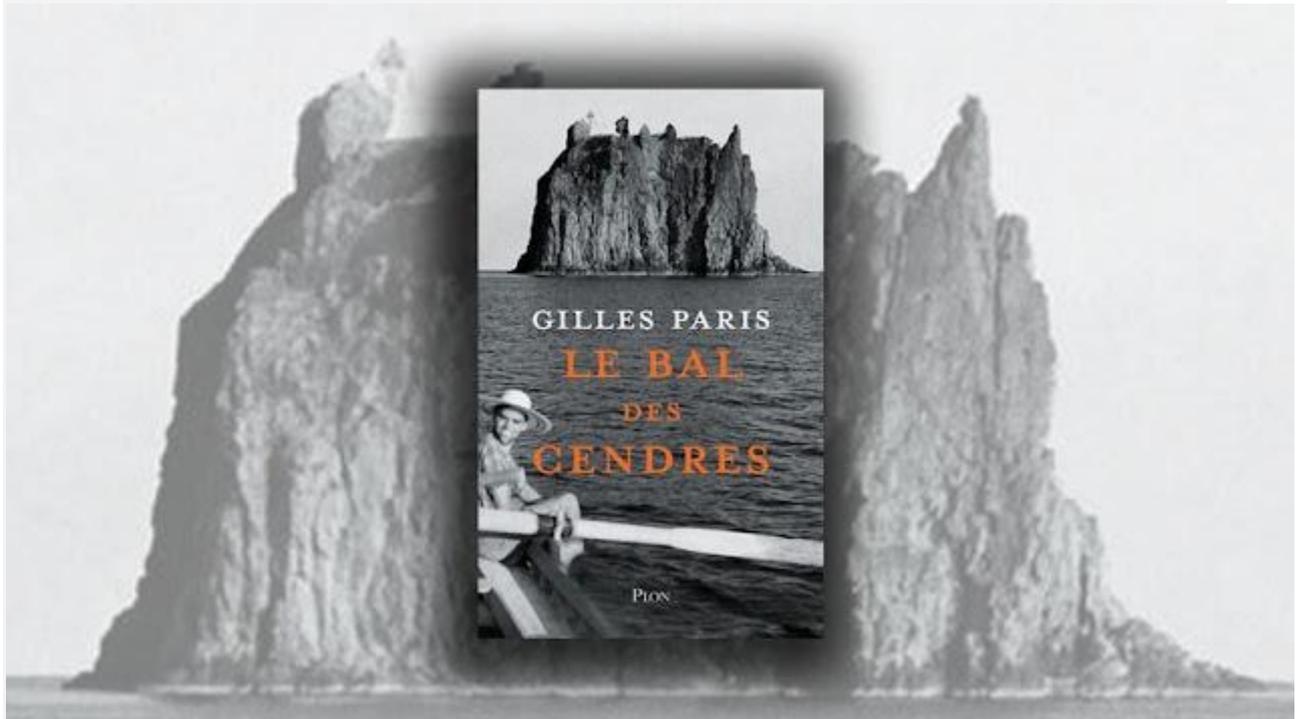


LE BAL DES CENDRES, Gilles Paris

Paris : YvonS

- [2.6.22](#)



LE BAL DES CENDRES, [Gilles Paris](#)

Éditions Plon, 292 pages

Broché, 19€

Comment vous parler de ce livre sans déflorer les développements et les surprises qui vous attendent ? Vous noterez que je n'ai pas dit "vous parler de cette histoire"... Parce qu'il n'y a pas une histoire mais des histoires. C'est ce qu'on appelle un roman choral. Une multitude de personnages, chacun se présente, se confie et raconte ce qui lui arrive lors de son séjour sur l'île de Stromboli. Oui, le volcan sicilien. LUI comme disent les Strombolani.

Plein de personnages (j'ai pris des notes au début, ne me fiant pas trop à ma mémoire 😊), en voici quelques uns pour que vous ayez une idée de cet univers...

Vous rencontrerez...

- Giulia, 15 ans, fille de Guillaume le patron de l'hôtel Strongyle où tout ce petit monde vit, orpheline de mère, au bord de sa vie amoureuse...
- Thomas, photographe, qui vit mal de deuil de son compagnon le bel Emilio disparu en mer.
- Lior, géant roux océanographe, sans amours, hanté par ce moment où il a ramené sa mère d'entre les morts...
- Sevda et Anton, couple à la fidélité.... compliquée
- Ethel et Sebastian, frère et soeur fusionnels au passé familial douloureux
- la comtesse Elena, très âgée, revit sans cesse la perte accidentelle de son Enzo de commissaire de police... assistée d'une étrange infirmière
- Abigale et Eytan, couple sporadique et atypique !
- et puis les enfants, et puis Gris dont on ne sait pas trop bien ce qu'il est, et puis d'autres, et puis LUI le volcan, omniprésent...

Et la mort, et la vengeance, et les mensonges... ceux pour protéger, ceux pour se protéger. Et les sales petits secrets. Et les histoires d'amour qui finissent, et celles qui commencent et qui vont bouleverser des vies. Et....

Une richesse incroyable de personnages qui se développent au fil des courts chapitres, qui évoluent, qui se transforment. Tout ça dans un texte soutenu mais facile à lire qui raconte formidablement bien la beauté sauvage et minérale de ce lieu à part. Vivre sur un volcan actif. Vous n'aurez qu'une envie : aller sur place, rencontrer les Strombolani, escalader le volcan (non merci, pas moi 😊) ou aller lire sur la plage aux galets noirs.

La psychologie de chacun est respectée et elle vous réserve des surprises jusqu'au bout. Surtout ne regardez pas les dernières pages ! Les histoires se croisent, se décroisent, s'effleurent. Ça commence

tranquille et on se dit qu'il ne se passe pas grand chose, patience ça va venir... un volcan ça sommeille et puis ça explose. Tous ne survivront peut être pas... oui, je joue de métaphores 😊

Un excellent moment de lecture qui vaut par ses personnages, leurs destins, la beauté paysages. La mer, le soleil, le volcan, la mort... l'amour ?

Merci à Plon et Babelio pour ce concours qui m'a permis de découvrir un auteur et donné envie d'en savoir plus !



[Gilles Paris en 5 mots](#) (Babelio)