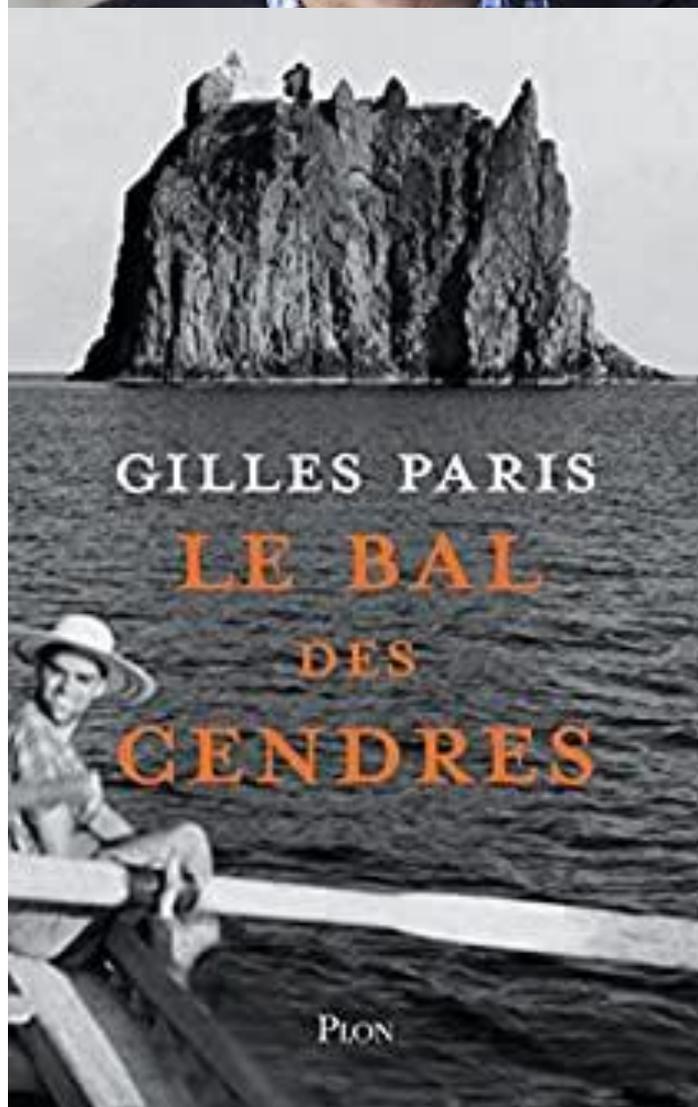


<https://liliaufilesdespages.home.blog/>

4 AVRIL 2022

## Le bal des cendres, par Gilles Paris, éditions Plon



*Le bal des cendres* de Gilles Paris est son dixième ouvrage.

Un roman choral qui a pour lieu une île éolienne proche de la Sicile, âpre, rude aux plages noires du fait des cendres du Stromboli, le volcan imprévisible, toujours prêt à gronder, à cracher ses pierres incandescentes et que les habitants du cru appellent *Iddu* (lui).

Dans ce roman au chœur ample et multiple, les personnages défilent, se racontent. Certains sont liés les uns aux autres. D'autres se rencontrent dans l'hôtel de Guillaume, père de Giulia, adolescente de quinze ans, plus mature que bien des adultes autour d'elle. Des adultes égoïstes, menteurs, préoccupés d'eux-mêmes qui n'ont pas toujours su voir la lumière dont ils se sont détournés, semant chagrin et regrets...

Ils sont près du volcan, le même que celui qui servi à Roberto Rossellini, le cinéaste de *Stromboli*. Voici quelques personnages de Gilles Paris :

Lior va aimer Thomas qui avait aimé Émilio et qui a disparu. Sans tout révéler, Émilio a connu une fin terrible du fait de son appartenance à la mafia.

Abigale, la belle américaine en vacances dans l'hôtel de Guillaume, pourrait se laisser séduire par le patron, sauf qu'il boit beaucoup. Guillaume se console du chagrin d'avoir perdu sa femme Giulia, quand elle a mis au monde cette gamine qui s'appelle comme sa mère... Mais l'histoire est plus compliquée que cela. Abigale est en vacances avec Eytan, son amant, qui finit par la fatiguer. Il ne cesse, depuis le balcon de la chambre, de téléphoner à sa femme. Si Abigale a les idées larges, elle pourrait se risquer à regarder un autre homme.

Anton, médecin qui aime les femmes, mais ne crache pas sur quelques hommes est là. Séduisant, mais pas forcément sympathique. Pour lui, l'amour est un vaste champ à défricher.

Il y a tant de personnages, dont le petit Tom, dix ans, la perle de pureté...

Et surtout, il y a le volcan, véritable personnage qui sait tout, attire et repousse et, tel un dieu, peut corriger les travers des humains en les attirant sur des chemins troubles. Giulia découvrira-t-elle sa véritable histoire ? Les hommes seront-ils une main secourable pour elle ? Mais qui, de Gaetano ou Finn, saura la troubler ?

On ne ressort pas indemne de cette lecture où l'âme humaine est passée au crible et laisse tout un chacun à une réflexion d'où l'on peut espérer d'authentiques chemins de lumière. Celle qui est à l'auteur, justement.

**Ce roman sera à la vitrine des libraires le 7 avril prochain**