

Conseils de lecture



Un baiser qui palpite là, comme une petite bête

Gilles Paris

Gallimard Jeunesse
Giboulées

13,50

par [Croquelinottes L.](#) (Libraire)

7 septembre 2021

Le roman commence en fanfare, pas vraiment celle des jours heureux. Une lycéenne, Iris, se suicide, après avoir subi le pire. C'est avec cet événement difficile que débute le portrait d'une adolescence incarnée par plusieurs

personnages, tous témoins ou même acteurs du harcèlement subi par Iris. Tour à tour, ils prennent la parole pour dire le goût des expériences extrêmes, le séisme des sentiments fluctuants, l'identité mouvante, la sexualité en ligne de mire. L'auteur emprunte à ses adolescent.s.es tout un lexique et les fait parler librement, avec ce que ça comporte d'âpreté, de rugosité et de sensibilité. Un livre qui donne à voir une photographie très actuelle du monde adolescent en écho avec celui du célèbre poème de Rimbaud On n'est pas sérieux quand on a 17 ans.

" Nuit de juin ! Dix-sept ans ! - On se laisse griser.

La sève est du champagne et vous monte à la tête...

On divague ; on se sent aux lèvres un baiser

Qui palpite là, comme une petite bête..."

à partir de 16 ans.