

<https://liliaufildespages.home.blog>

6 SEPTEMBRE 2021 LILIFISCHER

Un baiser qui palpète là, comme une petite bête, par Gilles Paris, Éditions Gallimard-Jeunesse



Gilles Paris propose un roman de rentrée destiné aux ados... Mais je crois que ce roman est pour tous. Il doit être lu en club de lecture au lycée et en famille pour que s'amorcent les discussions essentielles, pour qu'on mette au jour les problèmes rencontrés par les ados. Ainsi la parole sera libérée.

Cette histoire commence avec le suicide d'Iris... Elle s'est pendue après avoir été abusée, harcelée... À qui en parler ? Puis, comme pour laver l'horrible acte, ou parce qu'elle sentait indigne, elle est devenue la proie de tant de garçons. Des vidéos ont circulé... Elle ne pouvait plus supporter. La fin au bout d'une corde était préférable.

Tom et Emma sont jumeaux et dans ce roman où vont intervenir beaucoup d'autres jeunes, ils nous parlent de leur vie au lycée, des teufs, de quelques beuveries, surtout Tom. Emma ne boit jamais... Des cigarettes un peu étranges que l'on fume... toujours Tom, et des battements de cœur, normal à quinze ans. Mais surtout, ce qui va apparaître, c'est que Tom et Emma, suivis par les autres adolescents, vont se rassembler pour défendre la mémoire d'Iris dont on découvre la véritable histoire.

REPORT THIS AD/CONFIDENTIALITÉ

Les portraits des ados sonnent juste. Leur langage aussi (un lexique est donné à la fin de l'ouvrage). J'ai noté que l'amoureux d'Emma, Solal, le beau métis est la coqueluche de toutes les filles. Ce roman parle aussi d'amitié. Emma a pour amie Chloé et Sarah... Parfois des amies trahissent... On voit aussi vivre quelques parents. Un couple ne va pas bien. Le père frappe la mère...

Les parents de Tom et Emma, même si monsieur est coach sportif et que madame est psy, sont plutôt compréhensifs, mais quand Tom passe les bornes, ça barde.

C'est un roman choral, et le chant que poussent ces ados a, par certains égards, des accents tragiques qu'il nous faut entendre. Comme un appel au secours... Pussions-nous l'entendre !

L'auteur sera présent au Livres sur la Place à Nancy du 10 au 12 septembre 2021 et participera à la table ronde animée par Sarah Polacci « *Fragiles amours* » le dimanche 12 septembre à 13 h 30 au Forum France Bleu – Ville de Nancy aux côtés d'Antoine Dole pour « *Six pieds sous terre* » (Robert Laffont)