



Edition : Du 14 au 15 mars 2026 P.39
 Famille du média : PQN (Quotidiens nationaux)
 Périodicité : Quotidienne
 Audience : 1025000



Journaliste : N.A.
 Nombre de mots : 176

ROMAN

GILLES PARIS
L'ATTRAPE-MOTS
 Héloïse D'Ormesson,
 160 pp., 18 €.

En exergue du roman il y a la fameuse phrase de Boris Vian «*l'histoire est entièrement vraie puisque je l'ai imaginée d'un bout à l'autre*». Ce n'est pas Gilles Paris qui nous soumet une grille de lecture mais l'un de ses personnages qui fait mine de nous éclairer tout en brouillant les pistes. Jade est une adolescente solitaire et bibliophile dont le héros de papier est Holden Caulfield, le héros désabusé de *l'Attrape-cœur*. Un père libraire, un

petit frère mort d'une leucémie, une mère dépressive campent ici une jeunesse repliée sur soi, rebelle. Le principe de réalité, plus que jamais ici la rencontre de faits observables par tous et l'interprétation que nous en faisons, semble être le sujet de ce livre dont les chapitres, plus courts au fur et à mesure que la vérité se déploie, installent l'idée que l'invention ou l'imaginaire sont plus bavards ou plus riches que le réel. **N.A.**

