

<https://www.instagram.com/p/DTzVxaZDM9U/>

22 01 2026

lyvres2yv

Vertou



- L'attrape-mots, Gilles Paris, Héloïse d'Ormesson
Jade, 16 ans, est une adolescente qui manque de souffle. Véritablement puisqu'elle souffre de dyspnée aiguë. Elle vit avec son père, libraire taiseux et sa mère dépressive depuis la mort, d'une leucémie, de Liam, le petit frère de Jade. Jade est amoureuse d'Holden Caulfield, le héros de L'attrape-cœurs de Salinger. Elle est une rebelle qui ne trouve du réconfort qu'auprès de Noé son ami et Hugo son coach sportif. Avant de commencer ce roman, j'ai lu L'attrape-

cœurs pour m'imprégner de l'univers dont rêve Jade, je ne pourrai donc pas dire ce que c'est que lire le roman de Gilles Paris sans avoir lu celui de Salinger.

Ce que je peux dire, c'est que comme à son habitude, Gilles Paris sait admirablement parler des enfants. Jade est crédible, très réaliste ; pour travailler avec des ados, j'y retrouve pas mal de leurs préoccupations et de leurs manières d'aborder certains sujets. Ce que Jade a de différent c'est qu'elle passe plus de temps à lire que sur son téléphone, et ça c'est rare. Mais qui est-elle vraiment ? Affabule-t-elle ? S'invente-t-elle une vie plus intéressante que la sienne ? Entre réalité et fiction, elle nous balade et l'auteur s'amuse avec la notion de vérité. Une héroïne amoureuse d'un personnage de roman, dès le départ on peut se dire l'on aura des surprises. Ni Jade ni l'auteur n'en sont avares.

Gilles Paris use d'une langue simple et directe, délicate et pleine de tendresse pour ses personnages, Jade en tête -il a la bonne idée de ne pas pasticher celle de Salinger, plus familière- en de courts paragraphes qui rendent la lecture fluide, rapide et en même temps pas trop pour passer du temps avec Jade. Il met en exergue une phrase que j'avais retenue de ma lecture de Salinger et qui colle parfaitement avec tous ses livres, donc celui-ci : "Mon rêve, c'est un livre qu'on arrive pas à lâcher et quand on l'a fini on voudrait que l'auteur soit un copain, un super-copain et on lui téléphonerait chaque fois qu'on en aurait envie"

[#gillesparis](#) [#attrapemots](#) [#lyvres2yv](#) [#bookstagram](#)