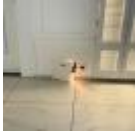


<https://www.babelio.com>



juliemarroy

02 avril 2026

J'ai reçu cet ouvrage via une opération masse critique (merci à Babelio et à la maison d'édition). Au vu du titre et de la quatrième de couverture, on sait directement que le roman de Salinger va avoir une grande place dans l'histoire. Et on n'est pas déçu. Dès les citations de la première page et les premiers paragraphes, Holden Caulfield, le héros de « L'Attrape-cœurs », tient une place prépondérante dans l'histoire. Adolescente, je me souviens avoir beaucoup aimé ce roman. Pourtant ici, il y en a peut-être un peu trop. Trop de citations tirées de Salinger, trop de références, Holden est cité des dizaines et des dizaines de fois. Cela peut rebuter. Je dirais qu'il faut s'y habituer. En poursuivant sa lecture, on se rend compte qu'il y a plus que ça. Il y a la maladie, le mal-être, l'adolescence et puis aussi et surtout le mensonge. Ce roman m'a happée à partir du moment où l'auteur a changé de narrateur. J'ai eu l'impression que toutes les pièces s'imbriquaient. Mais en fait, non, ou si peut-être un peu... Seule la lecture de ce livre vous permettra d'y voir plus clair...