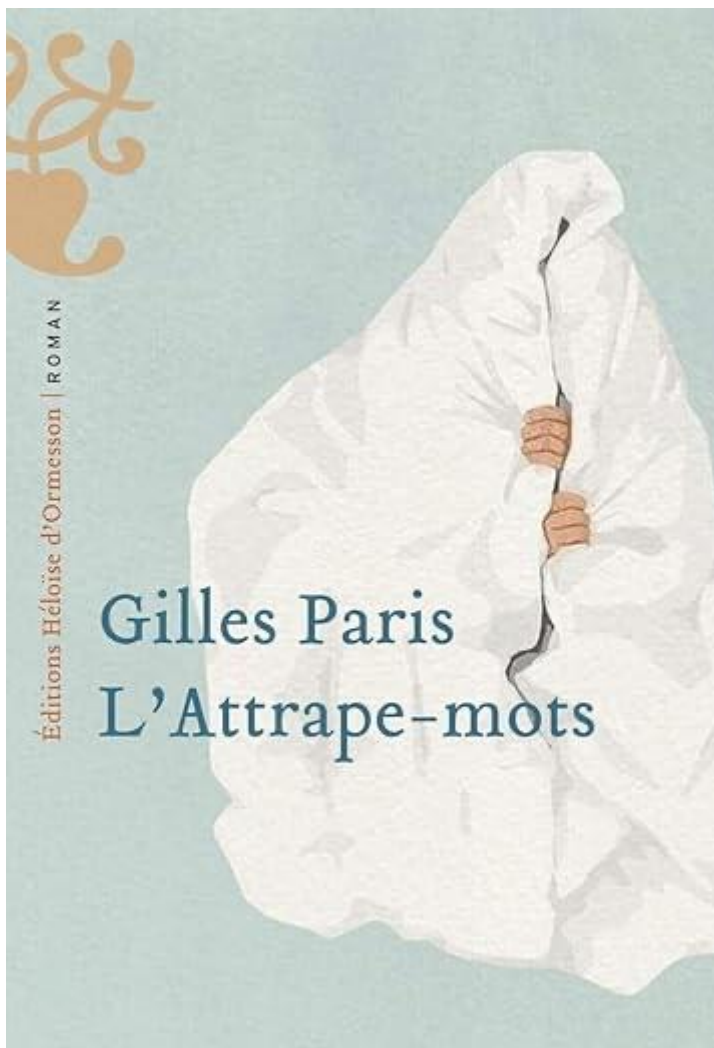


CONTEMPORAIN

L'Attrape-mots

18 février 2026 [mavoixauchapitre](#)

L'Attrape-mots de Gilles Paris



- Auteur : Gilles Paris
- Titre : L'Attrape-mots
- Genre : Contemporain
- Éditions : Héloïse d'Ormesson
- Nombre de pages : 160
- Parution : 22 janvier 2026

- Pour vous procurer ce livre, c'est

Résumé

Jade, adolescente rebelle, est amoureuse de Holden, le protagoniste de L'Attrape-cœurs. Grâce à lui, elle échappe à la tragique réalité de sa vie. Mais qui est-elle vraiment : une enfant blessée, une affabulatrice ? Plongée dans la fragilité de l'adolescence, L'Attrape-mots est un roman tendre, avec J.D. Salinger en Guest star.

Le roman s'ouvre sur l'histoire de Jade, adolescente fascinée par Holden, le personnage mythique de J. D. Salinger dans L'Attrape-cœurs. Jade lit et écrit, mais uniquement des débuts de romans qu'elle n'achève jamais. Son quotidien est rythmé par son insuffisance respiratoire, la disparition de son petit frère victime d'une leucémie et la dépression de sa mère. Heureusement, elle a son meilleur ami, Noé, qui l'entraîne à travers la ville et la fait danser sous la pluie. Jade note les » mots adultes » dans un carnet et se les répète pour les apprivoiser. La littérature lui permet de s'échapper, au point d'en oublier qui elle est ?

L'histoire d'un amour fictif, à travers un roman doux et sensible sur l'adolescence et la quête de soi. Avec un ton poétique tout en délicatesse, Gilles Paris nous entraîne dans un tourbillon d'émotions, et une série de récits emboîtés comme des poupées russes, allant du faux au vrai, du mensonge à l'apprentissage de soi.

Mon avis

Je remercie chaleureusement les Éditions Héloïse d'Ormesson pour leur confiance.

Jade est amoureuse de Holden, le personnage principal du roman « L'attrape-cœurs ». Elle y trouve beaucoup de similitudes entre leurs deux parcours. En effet, les deux ont perdu leur petit frère et ont le même âge. La jeune fille trouve un refuge dans ce roman, afin de poursuivre un quotidien devenu trop difficile depuis le décès de son petit frère. Mais la réalité commence à se confondre avec la fiction.

Bien évidemment, je ne vous en dirai pas davantage, tant les surprises dans ce roman sont nombreuses. Il faut vraiment les découvrir au fur et mesure.

L'auteur propose une intrigue pleine de sensibilité, de douceur et un récit à la construction intelligente.

Dès le départ, je me suis laissée porter par une écriture tout en finesse, et j'ai été conquise par ce schéma narratif qui promet de grosses surprises tout au fil de la lecture. Au travers de ce récit, l'auteur va aborder une multitude de thématiques, propres à l'adolescence, et au travers du regard de Jade, le lecteur suivra ses tourments mais aussi la découverte de ses premières amours.

Je ne peux vraiment pas en dire davantage, de peur vous spoiler un élément quelconque, mais je ne peux que vous conseiller cette lecture riche en émotions, qui ne laisse pas son lecteur indemne.

La plume de l'auteur est tout en sensibilité. Le roman est composé de plusieurs petits chapitres, et cela rythme énormément l'histoire. Le roman sera également divisé en plusieurs parties, avec le point de vue de divers personnages. L'écriture est poétique, douce.

Un roman touchant, à la construction très habile et tout en sensibilité. À découvrir.