



CRITIQUES

ROMAN

Secrets de star

LES 7 VIES DE M^{LL}E BELLE KAPLAN,
PAR GILLES PARIS, PLON, 224 P., 19,90 EUROS.

★★★★☆ Chacune de ses apparitions crée une émeute. Cependant, la séduisante Belle Kaplan reste une énigme aux yeux de tous. Star de cinéma à la notoriété mondiale, elle contrôle son existence et ses multiples identités antérieures. Pourtant, d'inquiétantes lettres anonymes vont renvoyer cette dompteuse d'hommes à son passé sulfureux. La réalité rattrape soudain la fiction que Belle a construite. Puis les retrouvailles avec Pierre Lepage, l'amour de sa vie, bouleversent son univers. L'actrice se dévoile sans fard dans ce livre-confession. De sa jeunesse à l'orphelinat Sainte-Croix de Montréal avec



Ben, son frère d'armes, à ses voyages en Californie où elle s'apprête à tourner un film hollywoodien. Ce récit à tiroirs est à la fois tonique et émouvant. L'auteur d'« Autobiographie d'une courtisane » y joue avec les codes du roman-feuilleton et ses savoureux titres de chapitre (« L'inéluctable remplace le hasard »). On y croise un détective, une entremetteuse influente, un maître chanteur et même Nicole Kidman. Dans ce texte fluide, léger, Gilles Paris (*photo*) reste fidèle à ses thèmes de prédilection, la solitude de l'enfance, la résilience. Et le prix à payer pour être libre. **CLAIRE JULLIARD**